



Takketale i anledning Rauma kommunes utdeling av kulturprisen til Rauma historielag for 2019.

Ordfører, gjester, jury – kjære sambygdinger.

For en dugnadsbasert organisasjon som Rauma historielag, sammen med et mangfold av andre lag og foreninger som Rauma er så heldig å ha, vil jeg som leder i laget takke jury og kommunen for at vi ble funnet verdi en slik oppmerksomhet. Jeg takker på vegne av de mange medlemmer og tillitsvalgte i laget som gjør det mulig å virkeliggjøre vår visjon og formål- nemlig «å synleggjøre og dokumentere eldre kultur og levevis i Rauma, og arbeide for å knyte band mellom fortid og notid».

Vårt arbeid kan slik sett ha vakt en viss nysgjerrighet og la vi si oppmerksomhet innenfor det å søke å ta vare på vår kulturarv som er en av hovedpilarene innenfor kulturminnefeltet. Jeg vil også dele takken med de miljø og øvrige historielag i kommunen som til ulike tider i stort og smått har bidratt i kulturminnearbeidets tjeneste slik som f.eks Mittendalen historielag og Vågstranda.

Rauma historielag har de seneste år merket en større forståelse, bevisstgjøring og ikke minst interesse rundt kulturminnefeltet i det brede lag av befolkningen. Vi ser det gjennom sentralmyndighetene, de ulike nasjonale institusjoner og etater og regionalt og lokalt. Etter om lag 12 år drift, er vi i disse dager 300 medlemmer og stadig flere melder seg til tjeneste. Vi mottar også mange henvendelser gjennom året.

Forutenom de nasjonale føringer nedfelt i ulike planer og meldinger, preges vårt lokale arbeid av vår formålsparagraf og vårt arbeidsprogram på kort og lang sikt som rulleres og behandles av årsmøtet.

Bærebjelken i vårt arbeid i alle disse årene, har vært å utgi en årbok og i november ble den 12 lansert. Historielaget er skriftnemnda stor takk skyldig for alle de dugnadstimer som er blitt nedlagt sammen med et motivert

forfatterlaug har maktet denne store og krevende oppgave som å redigere, trykke og utgi et bokverk på 270 sider. Nestleder Ågot vil fortelle mer om dette arbeid, men det er gledelig at stofftilgang og forfattere er økende.

Det er å håpe at lokalsamfunnet ser verdien i dette arbeid!

Jeg skal ikke her gå gjennom de øvrige 12 arbeidsmål vi har satt oss, men nevne så vidt noen andre oppgaver.

Rauma har med sin beliggenhet vært en viktig transportåre gjennom århundrene til/fra fylket. Dette burde vært synliggjort bedre og det er å håpe at kulturminneplanen og godt samarbeid kan løfte denne sak og flere. Som grunnlag for å vurdere å gi ut en bosettingshistorie for Rauma, har en arbeidsgruppe i flere år drevet med transkribering av gammelt kildemateriell over liv og levnet i store deler av Rauma. Dette blir digitalisert via nasjonale registre som vil komme lokalsamfunn til nytte, samt andre interesserte.

Det faktum at Rauma har hatt militær ekserserplass fra langt tilbake samt tilknytning til det nasjonale jernbanenett, har også bidratt til en dyster men faktisk krigshistorie.

Rauma historielag lever et nomadeliv hva gjelder fast tilholdssted, og har ingen planer om å anskaffe noe selv. Dertil er det nok både offentlige og private areal som står ledig pr driftsdøgn og over tid. Vi vet hvortil vi vil, men tiden får vise... Vi vil mene at vi har større oppgaver og utfordringer enn å finne en plass til prisplaketten!

Vi registrerer også at stadig flere reisegrupper viser økende interesse for ulike kulturminner, og oppmøtet på ulike arrangement bekrefter dette.

Vi tror reiselivet vil kunne bli en god samarbeidspart for miljøer innenfor kulturminnefeltet hvor ulike temaer og opplevelser søker sammen – populært kalt «kulturisme».

Igjen – takk for prisen og oppmerksomheten og for at dere ga øre til mine ord!

Åndalsnes 16.01.2020